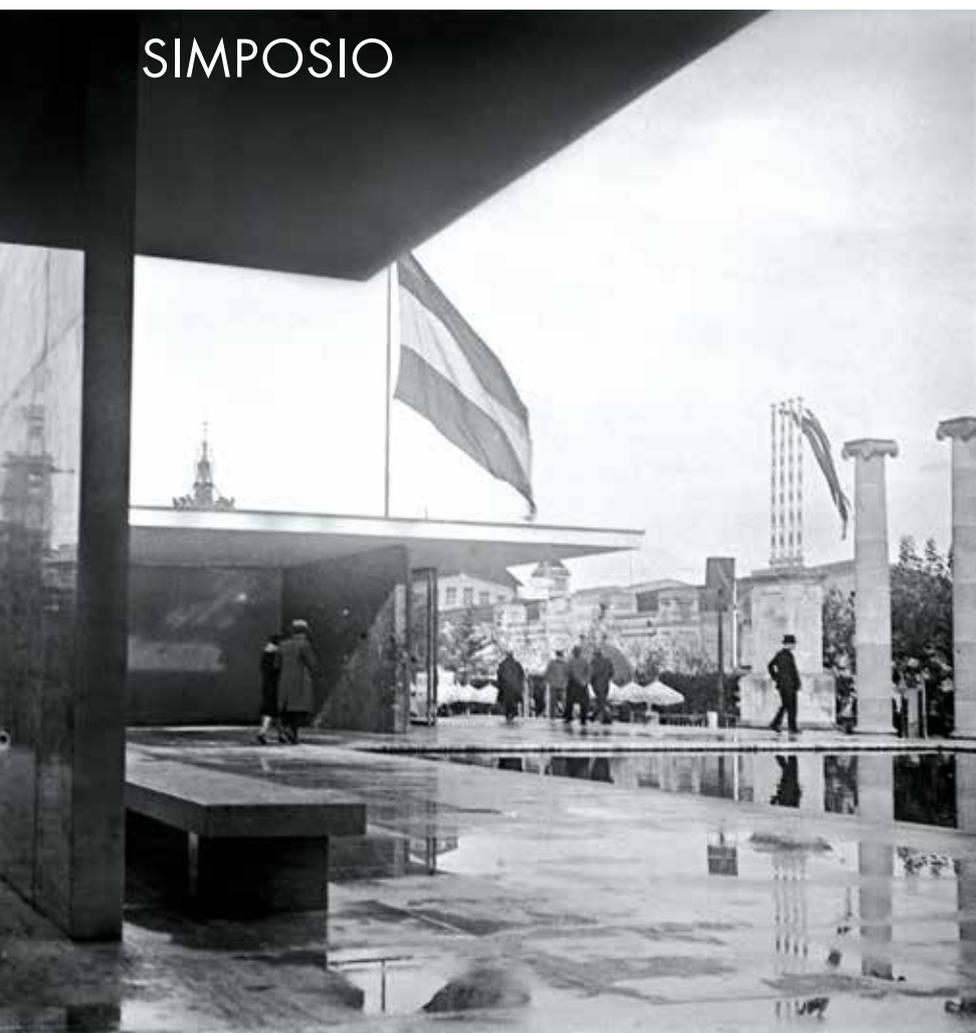


13, 14 Y 15 DE OCTUBRE 2016

CAIXAFORUM

MIES VAN DER ROHE BARCELONA 1929

SIMPOSIO



CONFERENCIAS Y DEBATES EN TORNO AL PABELLÓN Y MIES VAN DER ROHE

Fritz Neumeyer, Dietrich Neumann, Spyridon Papapetros,
Carmen Rodríguez Pedret, Laura Martínez de Guereñu, Beatriz Colomina,
Lutz Robbers, Remei Capdevila-Werning, Jorge Otero-Pailos, Francesco dal Co

COMISARIADO POR JUAN JOSÉ LAHUERTA

30 **MIES
BCN**



+ info e inscripciones
gestio@miesbcn.com

**fundació
mies van der rohe
barcelona**

MIES VAN DER ROHE BARCELONA 1929

13, 14 y 15 de octubre 2016
CaixaForum

SIMPOSIO

CONFERENCIAS Y DEBATES
EN TORNO AL PABELLÓN Y MIES VAN DER ROHE

Con motivo de la celebración de los 30 años de la reconstrucción del Pabellón de Barcelona, la Fundació Mies van der Rohe ha organizado, bajo el comisariado de Juan José Lahuerta, un simposio sobre la figura de Mies van der Rohe y el Pabellón Alemán en la Exposición Internacional de 1929.

Para este acto se ha convocado a un conjunto de expertos en Mies van der Rohe, su obra y en concreto el Pabellón que presentarán sus últimas investigaciones.

Se tratará de una serie de sesiones distribuidas entre los días **13, 14 y 15 de octubre** en el **CaixaForum** de Barcelona que se convertirán en un punto de encuentro para discusiones e intercambio de conocimientos.

PROGRAMACIÓN

Jueves 13

Tarde

RECEPCIÓN Y CONFERENCIA INAUGURAL

Fritz Neumeyer. Profesor Emérito de Teoría de la Arquitectura. Technische Universität, Berlín. Autor de “*Mies van der Rohe: La palabra sin artificio, reflexiones sobre la arquitectura*”.

Viernes 14

Mañana

EL PABELLÓN EN LA OBRA DE MIES Y EN LA ALEMANIA DE WEIMAR

Dietrich Neumann. Profesor de Historia del Arte y de la Arquitectura en Brown University, Providence. Investigador en American Academy – Berlín en 2013: Mies van der Rohe in Context.

Spyridon Papapetros. Profesor Asociado de Historia y Teoría de la Arquitectura. Princeton University, New Jersey. Investigador en American Academy – Berlín en 2016.

Tarde

EL PABELLÓN EN LA EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE BARCELONA

Carmen Rodríguez Pedret. Profesora asociada del Departamento de Teoría e Historia de la Arquitectura y Técnicas de Comunicación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (UPC).

Laura Martínez de Guereñu. Profesora y coordinadora del programa de conferencias. iE School of Architecture, Madrid-Segovia. Doctorada por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Navarra y Máster en Design Studies en Harvard University, Cambridge.

Sábado 15

Mañana

EL PABELLÓN Y LOS MEDIA

Beatriz Colomina. Profesora de Historia y Teoría de la Arquitectura, Directora del programa “*Media and Modernity*”. Princeton University, New Jersey. Doctorada por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (UPC).

Lutz Robbers. Arquitecto. Bauhaus Universität, Weimar. “*Modern Architecture in the Age of Cinema: Mies van der Rohe and the Moving Image*” Tesis Doctoral presentada en Princeton University, New Jersey.

Tarde

RECONSTRUCCIONES

Remei Capdevila-Werning. Directora de Educación y Programa Público de El Barrio Museum, Nueva York. Doctora en Filosofía. Universidad Autónoma de Barcelona. SMArchS en Historia, Teoría y Crítica de Arquitectura y Arte. Massachusetts Institute of Technology

Jorge Otero-Pailos. Profesor asociado en Preservación Histórica en la Escuela de Arquitectura de Columbia University, Nueva York. Doctorado en Arquitectura, Massachusetts Institute of Technology.

CLAUSURA

Francesco Dal Co. Profesor de Historia de la Arquitectura en el Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IUAV). Director de Casabella y de Editorial Electa.

*Al final de cada sesión Juan José Lahuerta dirigirá una mesa redonda con los conferenciantes y los invitados a la fila 0.

Comisario:

Juan José Lahuerta. Doctor arquitecto. Profesor de Historia de la Arquitectura, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (UPC) y jefe de colecciones del Museu Nacional d'Art de Catalunya.

Coordinadora:

Celia Marín. Profesora Asociada del Departamento de Teoría e Historia de la Arquitectura y Técnicas de Comunicación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (UPC).



**fundació
mies van der rohe
barcelona**